

GESPRÄCH MIT DEM RAPPER JEALERS B

POESIE UND RAP

Sein Rap *Maravilha da vida* ist in der Hip-Hop Szene Maputos sehr beliebt. JEALERS B ist immer wieder live an Orten wie dem Gil Vicente oder dem Nucléo de Arte zu erleben oder eben auf youtube zu hören und sehen. Im Gespräch mit Uschi Groß erzählt der 28-jährige wie er zum Hip-Hop kam.

Uschi Groß (UG): Benjamin, Dein richtiger Name ist Benjamin Nivaldo Acácio Mungoambe. Selbst, wenn ich mit den Buchstaben vorwärts und rückwärts spiele, komme ich nicht auf JEALERS B – wie kommt Dein Künstlername zustande?

JB: JEALERS B hat mit meinem Namen auch nichts zu tun, vielmehr damit, wie ich mich als Musiker und speziell als Hip-Hopper verstehe. Die Buchstaben stehen für Jovem Empanhado na Arte Lírica de Escrever Rimas Sérias – jung engagiert in der Kunst der Lyrik, um ernsthafte Verse zu schreiben.

UG: Das klingt schön – was meinst Du damit?

JB: Ich finde die Poesie ist sehr wichtig für uns alle. Sie gibt uns den Glauben und die Kraft, dass wir im Leben gewinnen können. Damit meine ich, dass wir für einen eigenen Weg kämpfen können – und zwar ohne kriminell zu werden. Dass es aber auch wichtig ist Verantwortung füreinander zu übernehmen, sich in sozialen Projekten zu engagieren. Ich verstehe mich auch als story-teller mit meinen Rap-Stücken.

UG: Und wie kamst Du zum Hip-Hop und zum Rap?

JB: Das ist eigentlich ganz witzig. Ich war als Junge sehr undiszipliniert. Meine Mutter wollte deshalb nicht, dass ich raus gehe, sondern zuhause bleibe. So kam es, dass ich mit neun Jahren großer Fan von channel-O aus Südafrika wurde und meine Hip-Hop Leidenschaft begann. Ich war fasziniert von der Musik und den Videos. Bis ich selbst Rap machte dauerte es allerdings noch. Meine Eltern schickten mich auf eine Musikschule. Ich sollte Klavier lernen und brach nach einem Jahr ab. Stattdessen lernte ich immer mehr über Hip-Hop und mit 13 wollte ich dann selbst rappen. Dafür war Gesangsunterricht gut – lacht – und so kam ich dann doch wieder zu dieser Musikschule. Dieses Mal aber eben mit einer eigenen, starken Motivation.

Dieser ganze Gangsta-Rap hat mich genervt. Ich wollte andere Geschichten erzählen. Und ich wollte meine Videos selbst machen.

UG: Und dann hast Du Dir das alles selbst beigebracht?

JB: Das Rappen schon. Aber das Videomachen wollte ich richtig lernen. Nach dem College ging ich 2007 auf das IPCI (Instituto Profissional de Comunicação e Imagem) und belegte dort im Schwerpunkt Marketing auch ein Seminar zu Videoarbeit. Aber ich wollte noch mehr lernen und ging anschließend auf die Academia de Comunicação, um dort dann speziell das Fach Videoproduktion zu studieren.

UG: Gibt es einen Lieblingsvers aus Deinen Stücken?

JB: Ja, besonders gut gefällt mir ein Vers aus *Maravilha da vida*. Er geht so: *nascer pobre é destino, morer pobre é burice, famoso ditado que os leva a vagabundice*. Ich singe darüber, dass dieses so bekannte Sprichwort "arm geboren zu werden, ist Schicksal, arm zu sterben,

ist Dummheit" dazu beiträgt, dass manche einen kriminellen Weg einschlagen, um nicht (arm und) dumm zu sterben!

Ich möchte die Leute mit meinen Lyrics vielmehr ermutigen, Dinge kritisch zu betrachten, an das Positive zu glauben und ihr Leben zu gestalten.

JEALERS B lebt in Maputo. Aktuell ist er montags bis freitags von 13 bis 15 Uhr auch in der Radio Station Show auf Radio PAMODZI 105,5 fm zu hören, wo er über die mosambikanische Rapper-Szene berichtet. Seine Video-Clips sind auf youtube zu finden.

Wolfgang Schmidt (Fotos) und Uschi Groß (Text) reisen seit vielen Jahren nach Mosambik und berichten immer wieder über Menschen, die sich künstlerisch und sozial engagieren.

www.wolfgang-schmidt-foto.de



Foto: Wolfgang Schmidt/ www.wolfgang-schmidt-foto.de



Foto: Wolfgang Schmidt/www.wolfgang-schmidt-foto.de

MARAVILHA DA VIDA

Intro:

Yeah, word up, Jealers Benjamin,
 Check, yall know this rapper, Museu Rapper?
 Yeah! E Maravilha da Vida , Check Maravilha
 da Vida
 Ah! E Maravilha da Vida, Yeah Yall Niggas know
 what it is

Verse 1:

Ja pude concluir que Maravilha da vida
 Não depende do teu nível social na tua vida
 Pude ver que essa gente a cabeça esquenta
 Pois levar a vida nobre sem ilusões não aguenta
 Querem todos eles crescer depressa , não sabem que
 Quanto mais velho a vida estressa, Ops !!
 Fazem escolaridade turismo,
 E na cabeça das meninas so vaidade sinismo
 Discotecas mini saias, Jeans bem justas
 Tissagens, Pirucas Caras, Bling Jel em unhas
 Umás gordas, magras de pirsing skell e bulusas
 Decotes apertados em fim peças curtas
 Geração da viragem , Geração da capotagem (ca-
 potagem)
 Ou melhor Geração da viagem
 Nascer pobre é destino morrer pobre é burisse
 Famoso ditado que os leva a vagabundisse

Choir:

My life so fine, cause I got to much love
 And I live always smile, cause I got to much love
 Minha vida é boa, porque tenho muito amor
 E eu vivo a sorrir, porque tenho muito amor

Verse 2 :

Incrível é como ambição e emoção não tem idade
 Esses jovens rapases ignoram maturidade
 Quanto mais crescem a irresponsabilidade
 Prevalece na cabeça e corresponde habilidade
 Valorizam a futilidade, bens matérias
 Tão perdidos na ilusão vivem factos não reais
 É por essa mesma que muitos prostituem se
 Uns viram gigolos e assim constituem se
 As tais ambições da má vida
 Caga nessa farsa maninha my nigga
 Quanto mais alto o coqueiro mais alto é o tombo
 Perdes o teu tempo inteiro a falar de combo
 Vá em frente usa a cabeça com força e luta
 Pra um dia ser alguém que se possa orgulhar
 Vá em frente usa a cabeça com forca e luta
 Pra um dia ser alguém que se possa orgulhar

Choir:

My life so fine, cause I got to much love
 And I live always smile, cause I got to much love
 Minha vida é boa, porque tenho muito amor

Verse 3:

Pois a vida é madrastra é um jogo sujo
 Onde morre quem para deste jogo eu não fujo
 Só que muitos perdem se , robam se, drogam se,
 Matam se, atrás do conforto e o luxo
 Tenho metas a alcançar princípios a seguir
 Neste mundo tão injusto o que me resta é sorrir
 Porque eu sou feliz e nem preciso disto
 Contento me com o pouco e acredito em Cristo
 Uns perguntam me se tenho lagrimas se tou con-
 ciente
 Que a vida que levo é uma lástima
 Porque eu tou sempre a sorrir sou que nem a Mcell
 A minha dignidade sou fiel
 Tenho orgulho precioso, não dependo de Mulher
 Não me humilho por qualquer um sou muito or-
 gulhoso
 Eu da pretaria eu sou a porcaria
 Cada vez que o branco disse, sempre sorria

Choir: 2 ×

My life so fine, cause I got to much love
 And I live always smile, cause I got to much love
 Minha vida é boa, porque tenho muito amor