

Arte e cultura como força de transformação em Moçambique



Seminário

28. —
30.10.
2022

Arte e cultura como força de

A cultura permeia todas as áreas das nossas vidas.

Literatura, música, dança, moda, culinária e artes visuais – as suas diversas formas de expressão podem criar estabilidade social em forma de tradições. Mas também podem inspirar a repensar e assim iniciar a mudança.

A arte permite conversas sobre temas que de outra forma são tabus. Através dela, as pessoas são inspiradas, politizadas e motivadas para questionar coisas. Directa e indirectamente, a arte e a cultura têm um impacto nas nossas vidas e na interacção da sociedade.

transformação em Moçambique

No nosso seminário deste ano, gostaríamos de falar sobre a evolução política e social em Moçambique a partir de uma perspectiva cultural, de estabelecer redes e ouvir as posições de vários activistas e artistas da sociedade civil.

Algumas das questões que queremos discutir consigo são:

- Como podem as diferentes formas de arte ser utilizadas para impulsionar a mudança social?
- Com o que é que os artistas se preocupam? O que os move? O que é que eles querem defender? ?
- Qual é o significado das tradições culturais na vida quotidiana moderna? E as tradições impedem a mudança social?

Temos o prazer de receber **Maria Atália Adamugy**, actriz e professora de teatro na Universidade Eduardo Mondlane em Maputo, e **Luka Mukhavele**, músico e musicólogo na universidade de música “Hochschule für Musik FRANZ LISZT” em Weimar, Alemanha. Outro orador é o rapper **Flash Envy**, que se juntará a nós numa conversa digital. A poetisa **Énia Lipanga** e o bailarino **Safete Muchave** lideram dois dos nossos grupos de trabalho interativos.

Convidamos pessoas envolvidas no trabalho de solidariedade e parceria, pessoas interessadas em Moçambique e especialmente moçambicanas e moçambicanos a trocar ideias e encontrar perspectivas de solidariedade crítica.

sexta-feira 28.10.

a partir das

17:00 Chegada, inscrições & distribuição dos quartos

18:30 Jantar

19:30 Saudação e conhecer-se, introdução temática

20:00 Films e discussão

sábado 29.10.

8:00 Pequeno almoço

9:00 **Teatro para a mudança**
Com Maria Atália Adamugy
(atriz e professora de teatro)

A apresentação da Maria Atália Adamgy será sobre as artes como meio de transformação social. De que forma as artes no geral e o teatro em particular podem contribuir para a mudança de comportamento em Moçambique? E ainda, até que ponto o teatro pode levar a sociedade a desenvolver um sentido crítico e reflexivo sobre os assuntos políticos, sociais, académicos e culturais.

10:00 Intervalo

11:00 **Instrumentos moçambicanos**
Com Luka Mukhavele (Musicólogo)

Numa mistura de palestra e apresentação musical, Luka Mukhavele apresenta-nos os instrumentos tradicionais de Moçambique. Ao mesmo tempo, dá uma visão sobre o foco do seu trabalho científico: o papel e o potencial da música local como factor de desenvolvimento humano. Como se pode promover a integração em contextos locais relevantes e sustentáveis do presente?

sábado 29.10.

12:30 Almoço & intervalo

14:30 Grupos de trabalho

Grupo 1: Teatro
Com Maria Atália Adamugy

Grupo 2: Instrumentos moçambicanos
Com Luka Mukhavele

Grupo 3: Dança moçambicana
Com Safete Muchave

Grupo 4: Poesia e literatura
Com Énia Lipanga

18:30 Jantar

20:00 Programa de Cultura (Jam Session)

domingo 30.10.

8:00 Pequeno almoço

9:00 **O hip hop como porta-voz da mudança social**
Com Flash Envy (Rapper)

Flash Envy faz hip hop para a mudança social. Na sua música, ele quer defender o direito à liberdade de expressão na África subsaariana. A sua palestra, seguida de uma discussão, centrar-se-á na importância e valores da arte, violações dos direitos humanos, discriminação e como o rap pode ser utilizado para combater a exclusão social.

10:00 Intervalo

10:30 Discussão final

12:30 Almoço & despedida

registo até dia 17.10.

Inscrição por correio ou correio electrónico para:

Comité Coordenador Moçambique-Alemanha (KKM)
August-Bebel-Str. 16–18
33602 Bielefeld

E-Mail: kkm@kkmosambik.de

Tel.: 0521–560 44 84

A taxa da conferência, incluindo alojamento e refeições, é de 50 euros (30 euros reduzidos) para quartos duplos/quartos partilhados. É cobrada uma sobretaxa de 10 euros/noite para quartos individuais. A taxa da conferência sem alojamento é de 20 euros. Os preços reduzidos aplicam-se aos beneficiários da assistência social, aos desempregados, aos alunos e estudantes.

Se necessário, haverá um programa infantil para crianças a partir dos 4 anos de idade. Por favor, registe-se até 9 de Outubro.

Serão enviadas uma confirmação da inscrição com instruções e uma lista de participantes pouco antes do seminário. Por favor, indicar no seu registo que forma de alimento (vegano/vegetariano/com carne) é desejado.

Localização & chegada

Albergue da juventude em Bielefeld
Hermann-Kleinewächter-Str. 1
33602 Bielefeld

Tel: 0521–52205 0

Recomendamos viajar de autocarro/comboio:

Os viajantes de comboio apanham o eléctrico da linha 3 da estação principal na direcção de "Stieghorst" (Dürkopp Tor 6) e descem na paragem "Dürkopp Tor 6". Da estação principal, um bilhete de curta distância para a paragem "Dürkopp Tor 6" é suficiente.

De carro, pode chegar a Bielefeld através da auto-estrada A2. As direcções podem ser encontradas no sítio web:
www.jugendherberge.de/jugendherbergen/bielefeld-626/lage-und-anreise/

Por favor, note: Não há vagas de estacionamento disponíveis directamente na JGH. A página web do albergue fornece informações sobre parques de estacionamento, pelas quais é cobrada uma taxa.

De acordo com o estatuto actual (Setembro de 2022), o seminário pode realizar-se tendo em conta todos os regulamentos e medidas para prevenir a infecção.

Se necessário, o número de participantes será limitado devido ao cumprimento dos regulamentos de distância.

Reservamo-nos o direito de cancelar o seminário a curto prazo, se a realização não for possível devido a regulamentos legais.



Gefördert durch
ENGAGEMENT GLOBAL
mit Mitteln des

